

Documentos

Nº 14 / Enero de 2019. EditaABJ



Memoria 2018

Amigos de la Barca de Jábega
Asociación cultural



Foto de portada cedida por Michel Rennes

La María del Carmen

Nuestro agradecimiento a todas las personas que han cedido sus fotografías a la Asociación de Amigos de la Barca de Jábega, contribuyendo con ello a la difusión de artículos, actividades y actos realizados durante este año de 2018, siempre relacionados con la cultura Mediterránea: Academia de las Ciencias, L. Balbín, J. Cano, I. Carretero, M. Díaz, Diputación Provincial de Málaga, M. Duarte, C. Enciso, F. Foj, M. Jiménez, R. Maxwell, A. Moragas, E. Navas, C. Ortega, M.C. Polo, P. Portillo, J. Rennes, M. Rennes, J. Ruano, UMA, Unicaja.

Sumario

- 1. La asociación*
 - 2. Sede y situación administrativa*
 - 3. Junta directiva*
 - 4. Socios, simpatizantes y colaboradores*
 - 5. Datos económicos*
 - 6. Actividades realizadas*
 - 7. Proyectos*
 - 8. Publicaciones y presencia en Internet*
- Anexo I. Cuadernos del Rebalaje*
- Anexo II. Algunas de las apariciones en prensa*

1- La asociación

El 16 de junio de 2010 tuvo lugar la Asamblea Fundacional de la asociación y su presentación pública se realizaría el día 30 de ese mes. El 25 de enero de 2011 se aprueban por unanimidad los Estatutos y la composición de la primera Junta Directiva.

Como se desprende de la información recogida en esta Memoria y también en la de las ocho anteriores, ABJ se ha afianzado en su vocación de realzar la vinculación con el mar de la sociedad malagueña y andaluza, a través de la difusión de hechos históricos relevantes, así como de las características de las embarcaciones tradicionales y de su entorno socioeconómico.

Siendo muy satisfactorias las relaciones con diversas entidades como el Ateneo, el Aula del Mar, la Asociación de Vecinos de El Palo, la Asociación Cultural Zegrí, la Asociación de Amigos de los Faros de Andalucía y varios clubes de remo, ratificamos nuestro ofrecimiento a instituciones públicas y privadas, en especial al Excmo. Ayuntamiento de Málaga y a la Diputación Provincial, para incrementar la colaboración en proyectos de interés general que permitan a la ciudadanía un mejor conocimiento y un mayor disfrute de las actividades marítimas en general y de la barca de jábega en particular.

2- Sede y situación administrativa

Amigos de la Barca de Jábega tiene su sede en el Instituto de Enseñanza Secundaria El Palo, situado en Camino Viejo de Vélez s/n de Málaga.

La asociación se constituye al amparo de lo previsto en el artículo 22 de la Constitución y de lo establecido en la Ley orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del Derecho de Asociación. Tras los oportunos trámites administrativos, quedó inscrita en el Registro de Asociaciones de Andalucía con el nº 9210 de la Sección 1. (Resolución de 29/07/2010) y en el Registro Municipal de Málaga de Asociaciones y Entidades con el nº 2372. (Resolución de 27/09/2010).



IES El Palo, sede de la asociación

3- Junta directiva

En la actualidad la Junta Directiva está integrada por los siguientes miembros:

Presidente: D. Antonio Clavero Barranquero

Vicepresidente: D. Miguel López Castro

Secretario: D. Juan Antonio Gimbel Espejo

Tesorero: D. Mariano Díaz Guzmán

Vocal de documentación: D. Pablo Portillo Stempel

Vocal de literatura: D^a. Eulogia Gutiérrez Corral

Vocal de actividades sociales: D^a. M^a Luisa Balbín Luque

Vocal de publicaciones: D. J. Felipe Foj Candel

El Presidente de Honor de la asociación es D. Fernando Dols García, según propuesta de la directiva aprobada por unanimidad en asamblea general extraordinaria de 25.01.2011



D. Fernando Dols patroneando su barca *Rosario y Ana*

4- Socios, simpatizantes y colaboradores

A 31 de diciembre de 2018, la asociación contaba 70 socios, aunque su implantación es mucho más amplia, pues disponía de 748 seguidores inscritos en la página de facebook dedicada a las publicaciones y con 750 simpatizantes, quienes periódicamente reciben correos informativos de actividades relacionadas con su objeto social.

La cuota anual continúa siendo la establecida inicialmente, 24 euros, que se formaliza en un único pago. La cualidad de socio da derecho a recibir información específica, a participar de forma preferente en las actividades organizadas y a recibir material relacionado con el objeto de los estatutos, bien de forma gratuita o disfrutando de precios especiales en su adquisición. Los ingresos procedentes de las cuotas de los socios se dedican a financiar las actividades de la asociación.

Contamos con subvenciones para la edición en papel de nuestras publicaciones por parte de la Fundación Bancaria Unicaja y de la Junta Municipal de Distrito Málaga-Este.

Otro tipo de colaboración es la que nos prestan entidades que colaboran cediéndonos sus instalaciones, como la Universidad de Málaga, el Ateneo de Málaga, el Museo Alborania-Aula del Mar, el Real Club Mediterráneo, el Ilustre Colegio de Abogados de Málaga, el IES El Palo o el Museo de Málaga. En 2017 se abrió la colaboración con el Centro de profesorado Axarquía de Vélez-Málaga, dependiente de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Para poner en práctica sus proyectos, la asociación cuenta con la colaboración de veteranos pescadores de El Palo y Pedregalejo.



De izquierda a derecha: José M^a León (Chichimari), Ricardo Pérez (Cagaleña), José Soler (Pepe Molina), Rafale Chafino (Fali), José A. Mellado y Salvador Portillo (Salvaro)

5- Datos económicos

Resumen al 31.12.2018	2018
A) Saldo inicial	2075,40
Ingresos por cuotas	1800,00
Subvenciones Ayuntamiento (resto 2017)	100,00
Patrocinio UNICAJA	8500,00
Subvención Aula María Zambrano	233,50
Otros	54,00
B) Total Ingresos	10687,50
Gastos imprenta	6532,49
Gastos reparto domiciliario CR 2017	393,37
Gastos web	317,28
Gastos correos	78,50
Premios Alborán	1000,00
Maquetación CR 45	120,00
Subvenciones socios	172,00
Convenio CRP	500,00
Devolución recibos	144,00
Pago certificado digital	16,94
Comisiones bancarias	182,56
Varios	147,42
C) Total Gastos	9604,56
SALDO EJERCICIO (A+B-C)	3158,34
Provisión para embolsado y envío UPS CR a soci@s	-500,00
Provisión para la maquetación CR 2018	-400,00
Saldo final	2258,34

6- Actividades realizadas

Entre las actividades culturales realizadas en 2018, destacamos la edición y presentación pública de los cuatro números de los *Cuadernos del Rebalaje* del año, la resolución de los III Premios Alborán de Poesía y Microrrelato y dos celebraciones: la del Solsticio de Verano con bautismo de mar a los invitados y la del VIII Día del Socio.

A continuación se relacionan los acontecimientos más relevantes y, como siempre, en nuestra web (www.amigosjabega.org) se puede obtener más información de cada uno de ellos y de otros no referidos aquí.

Día 26 de enero, Amigos de la Barca de Jábega celebró en el Centro de Servicios Sociales del distrito Málaga-Este, en El Palo, la séptima asamblea ordinaria y la cuarta extraordinaria, en la que estuvieron presentes o representados un total de 33 socios.

El presidente, Antonio Clavero, dio la bienvenida y recordó que se había enviado por correo la Memoria que incluía todos los aspectos que se abordaría a continuación. Posteriormente, el secretario Felipe Foj dio lectura y sometió a votación el acta de la sesión anterior que fue aprobada por unanimidad.

Antonio Clavero detalló las partidas del balance del ejercicio que, presentado a votación, fueron aprobadas por unanimidad. A continuación comenzó con un sucinto resumen de las actividades contenidas en las páginas 7 a 10 de la Memoria y destacó la elevada participación de asociados en el Día del Socio y de público en general en las sucesivas presentaciones de los *Cuadernos del Rebalaje* y en el Solsticio de Verano. Significó la colaboración solicitada por el Aula María Zambrano de Estudios Transatlánticos de la Universidad de Málaga concretada en la publicación de un trabajo sobre *Cuadernos del Rebalaje* en la prestigiosa revista internacional TSN.

A continuación el presidente, Antonio Clavero, presentó a votación la gestión de la directiva y las propuestas para este año, resultando aprobadas por unanimidad de presentes y representados.



Los incorporados a la directiva, Juan Gimbel y M^a Luisa Balbín

Tras agradecer la aportación a los intervinientes en la sección de “Ruegos y preguntas” y a todos su asistencia, el presidente levantó la sesión a las 21.00 horas, dando paso a la celebración de la asamblea extraordinaria en la que se propone a Juan Gimbel como nuevo secretario, en sustitución de Felipe Foj, y a M^a Luisa Balbín como responsable de la nueva Vocalía de Actividades Sociales, lo que, tras someterse a votación, resulta aprobado por la totalidad de los presentes y representados.

Día 5 de marzo, la revista *Transatlantic Studies Network* (TSN), editada por el Aula María Zambrano de Estudios Transatlánticos de la Universidad de Málaga, presenta en su nº 4 un interesante artículo firmado por Antonio Clavero, profesor de la UMA y



presidente de ABJ, en el que se recoge de forma sintetizada el recorrido de los *Cuadernos del Rebalaje* a través de los 40 números publicados desde 2010, reseñando sus variados contenidos siempre referidos a la vinculación de Málaga y Andalucía con el mar. Un impulso para los *Cuadernos del Rebalaje*, que satisface a quienes los hacen posible, a sus patrocinadores, autores y a sus numerosos seguidores.

Día 10 de marzo, visita de socios y simpatizantes a la antigua bodega Casa de Guardia, organizada por la vocalía de Actividades Sociales de la asociación. Esta empresa fue fundada en 1840 por José de la Guardia, caballero español que acabaría ostentando el título de Gobernador de Segovia a propuesta de la reina Isabel II, circunstancia que propició la venta del establecimiento a Enrique Navarro, quien en 1895 lo legó a José Ruíz Luque, que permaneció al frente del negocio toda su vida. A su muerte en 1932, sin descendencia, pasó a su sobrino, José Garijo Ruíz, quien se convirtió en el principal impulsor de la bodega durante el siglo XX.



Bodega Antigua Casa de Guardia a las afueras de Olías

Tras ser muy amablemente recibidos por Daniel, nuestro guía, se inició el recorrido por las viñas, donde pudimos atender las explicaciones sobre las labores y tareas que se llevan a cabo sobre el terreno y en la bodega, continuando con las explicaciones sobre los toneles, relleno y etiquetado de botellas, así como sobre el uso de la antigua maquinaria. Al finalizar el recorrido por la bodega, fuimos obsequiados con una cata, dándonos la oportunidad de degustar los ricos caldos que se producen en la bodega. Concluimos la visita con un succulento almuerzo junto a un buen fuego.



Antonio Clavero hace entrega a Cayetano Garijo de un ejemplar de *Cuadernos del Rebalaje*, "Barcos en el puerto de Málaga (1901- 1916)

Día 19 de marzo, se presentó en el salón de actos del Rectorado de la UMA, (Avda. Cervantes, 2), el nº 41 de *Cuadernos del Rebalaje*, "Ciencia, oceanografía y Patrimonio" del que es autor el biólogo D. Juan A. Camiñas Hernández. El trabajo cuenta con prólogo de D. Eduardo Belguerías Guerra y presentación de D. Fernando Orellana Ramos. Este número cuenta además con la reproducción de una selección de obras de la escultora Elena Laverón. Junto al autor y presentador intervinieron D. Juan Antonio García Galindo, Vicerrector de Política Institucional de la UMA; D. Antonio Clavero Barranquero, presidente de la ABJ; y D. Francisco Cañadas, representante de la Fundación Bancaria Unicaja, entidad que patrocina la edición en papel y de la que se distribuyeron ejemplares hasta agotar las existencias.



Día 21 de marzo, *Cuadernos del Rebalaje*, revista fundada en 2010 que tiene como finalidad difundir artículos, informes y ensayos de creación o de investigación de carácter inédito, relacionados con el mar Mediterráneo y su vinculación con las costas malagueñas y andaluzas, con sus gentes, embarcaciones y costumbres desde el punto de vista antropológico, geográfico, biológico, histórico o de creación literaria, ya está en la biblioteca del Ateneo. Antonio Clavero, presidente de la ABJ y el vocal de publicaciones, Felipe Foj, hicieron entrega de los números editados en papel a la presidenta de dicha institución, Victoria Abón, y al vocal encargado de la biblioteca, Antonio García Velasco. La presencia de nuestros Cuadernos en tan reputado organismo nos llena de orgullo y satisfacción.



Día 23 de abril, Día del Libro, el jurado de los III Premios Alborán de Poesía y Microrrelato convocados por ABJ, hace público el fallo de los mismos. En Poesía fue el ganador Adrián Maceda Fernández, Escairón (Lugo, 1997), con la obra "Piedad", y en Microrrelato el premio fue para Pedro Jesús Plaza González, Alhaurín el Grande, (Málaga, 1995). Cada uno de los autores recibió un premio de 500 €, según se establece en la convocatoria.

También en el Día del Libro, invitados por la dirección de la Biblioteca Giner de los Ríos de El Palo, representantes de la directiva de la asociación ABJ participaron en la lectura continuada que tuvo lugar en su salón principal, algunos párrafos de la inmortal obra de Miguel de Cervantes, *El Quijote*, ante escolares del barrio y sus maestros.

13 de mayo, organizada por la vocalía de Actividades Sociales, una treintena de socios y acompañantes realizó una visita a la localidad gaditana de Zahara de los Atunes, efectuando el viaje en autobús y disfrutando de una muy agradable jornada enmarcada en el programa de la X ruta del atún. El aspecto cultural de la visita se centró en la documentada conferencia sobre las almadrabas a cargo de Lilianne M^a Dahlmann, Directora-Conservadora del Archivo General de la Fundación Casa Medina Sidonia, que llevó por título “La Almadraba de Zahara de los Atunes. Relato y construcción de un espacio cultural”.



Día 24 de mayo, Con el Salón de los Espejos del Excmo. Ayuntamiento al completo, se celebró la presentación del Cuaderno del Rebalaje nº 42, “La barca americana. La Isabel. Una barca de jábega malagueña en Newport News, Virginia” del que es autor el investigador D. Pablo Portillo Strempele, especialista en embarcaciones tradicionales y vocal de documentación de A.B.J. Abrió el acto D. Francisco de la Torre Prados, alcalde de la ciudad, saludando a los presentes y felicitando a nuestra asociación por su labor en general y por los *Cuadernos del Rebalaje* en particular. Tras él intervinieron sucesivamente D. Antonio Clavero presidente de A.B.J, D. Miguel Moreta-Lara miembro del consejo de redacción de la publicación, y D. Francisco Cañadas Barón



responsable de Publicaciones de la Obra Social de Unicaja. La cuidada edición incluye numerosos documentos significativos sobre el origen, traslado y destino de la barca. Cuenta con prólogo de Mr. Lyles Forbes, *chief curator* del Mariners' Museum, en Newport News y reproduce una selección de pinturas de D. Manuel Mingorance Ación y D. José M^a López Mezquita.

Día 21 de junio, una vez más en la zona de La Araña, al pie de la Torre de las Palomas, con la mar en calma y numerosa concurrencia, celebramos los Amigos de la Barca de Jábega el adiós al sol en su ocaso. Con las tres barcas de jábega del Club de Remo de Pedregalejo en la mar, en las que fueron bautizados algunos recientes socios e invitados, esta cita –ya tradicional para nuestra asociación- comenzó con la bienvenida por parte del presidente Antonio Clavero, a la que siguió la lectura por parte de Miguel Moreta de una invocación al solsticio. Esta lectura, coordinada con esmero por la escritora Eloísa Navas, fue seguida con gran atención, recibiendo cálidos aplausos por la calidad de textos y lectores: Rosa Castro, Joaquín Prada, Juan J. Montesinos, Consuelo López Llopis y Luisa Balbín.

Como en anteriores ocasiones, se entregaron a los asistentes ejemplares del suplemento de *Cuadernos del Rebalaje* que publica los textos ganadores y finalistas del III Premio Alborán de Poesía y Microrrelato.



Tras el magnífico cante por jabegotes entonado por Pepe Espejo y que versaba sobre el submarino C3 hundido en 1936, muy cerca de donde se realizó la celebración, con el sol a punto de desaparecer y mientras los remeros lo despiden con los remos en alto, nuestra querida caracolera Aurora Ramírez dio toques de caracola desde su barca y se lanzaron clavellinas a la mar. Quedó cerrado el acto cuando se encendieron las bengalas, recordando al astro rey que ha de volver con su gratificante luz.



Día 12 de julio, Dentro del programa de las fiestas marineras de El Palo se anuncia la presentación del Cuaderno del Rebalaje Nº 43 dedicado a la María del Carmen, barca de jábega paleña que, como la Isabel, se exhibe en un museo, esta vez en el marítimo de Barcelona. Lleva por título “La María del Carmen. Estudio y evolución de la barca de jábega. Edición ampliada”, cuyo autor es Pablo Portillo, especialista en barcas tradicionales y vocal de documentación de ABJ.

El acto lo organiza nuestra asociación con la colaboración de la Junta de Distrito nº 2- Málaga Este del Excmo. Ayuntamiento de Málaga.





Día 28 de julio, un grupo de socios y simpatizantes tuvieron la ocasión de disfrutar de la visita realizada al Complejo Jerusalén, donde está situada la Colección Ifergan. Se pudieron contemplar piezas datadas desde el año 3.000 a.C. hasta el s. XIII, que arrancan en Mesopotamia y finalizan en el Islam recorriendo Egipto, Grecia, Roma, Bizancio, ...

La colección fue magníficamente comentada por Ruth Garrido, que no dudó en compartir sus conocimientos sobre la colección, con todo lujo de detalles.



Día 28 de septiembre, el Aula María Zambrano de Estudios Transatlánticos de la Universidad de Málaga (AMZET) presentó la edición en papel del cuarto número de la revista TSN, *Revista de Estudios Trasatlánticos*, en el que se incluye la reseña de la trayectoria de los *Cuadernos del Rebalaje*, en la que han colaborado Pablo Portillo, María Jesús Campos, Miguel Moreta, Felipe Foj, Eulogia Gutiérrez y Antonio Clavero, siendo firmada por este último como coordinador y representante del consejo de redacción.



Día 29 de septiembre, un grupo de directivos de la Asociación y miembros del Consejo de Redacción de nuestra revista *Cuadernos del Rebalaje* visitaron el archivo de la Casa de Medina Sidonia, sito en el Palacio de los Guzmanes, en Sanlúcar de Barrameda, por gentil invitación de Dña. Lilianne Dahlmann, directora de la Fundación del mismo nombre y conservadora del archivo.

La emoción de los visitantes al contemplar esas estanterías repletas de legajos que documentan no sólo nuestra historia, sino la historia europea y de una buena parte del resto del mundo es inenarrable, destacando la erudición y sencillez de la anfitriona y la certificación de la visita de nuestra modesta asociación que quedó registrada en el libro de honor del archivo, junto a la de personalidades de renombre internacional.



Día 07 de noviembre, la Asociación Cultural amigos de la Barca de Jábega publica por cuarto año consecutivo, la convocatoria de los Premios Alborán de Poesía y Microrrelato dirigidos a autores menores de 30 años.



Cartel de F.F. con dibujo de Mª Jesús Campos

Día 15 de noviembre, dentro del ciclo “Sopa de Letras” que dirige el periodista Antonio Márquez en el restaurante Lo Güeno de Málaga, se presentó la colección *Cuadernos del Rebalaje*, por Antonio Clavero, presidente de la ABJ y Felipe Foj, Vocal de Publicaciones.



Entre los asistentes estaban el presidente de honor de ABJ, D. Fernando Dols; el escultor Suso de Marcos, quien explicó su proyecto de monumento a la barca de Jábega y algunos de los autores de los últimos números de los Cuadernos.

Día 20 de noviembre, se presentó en el salón de actos del Museo de Málaga el nº 44 de la revista trimestral *Cuadernos del Rebalaje*, editada por la Asociación de Amigos de la Barca de Jábega y que bajo el título de “La Aduana del Mar. Una aproximación histórica a su valoración social”, da a conocer el trabajo de José Ángel Palomares, doctor en Historia del Arte y jefe del departamento de investigación y conservación del museo.

Este número recoge, además, una selección de dibujos de D. Luis Ruíz Padrón.



Día 2 de diciembre, la Asociación de Amigos de la Barca de Jábega celebra su día del socio, con la visita a la casa-taller del escultor Suso de Marcos. A este respecto hay que destacar que, aunque el conocimiento de la obra que expone en su casa-taller este prolífico y poliédrico escultor ya merecía la visita, existía un especial interés en conocer el boceto del monumento a la barca de Jábega que, presentado ante el ayuntamiento en 2006, ha caído en el olvido municipal. Este proyecto debería retomarse para que en un futuro no muy lejano pudiera ser una venturosa realidad. La jornada termina con un succulento almuerzo en una de las conocidas ventas cercanas a la vivienda del escultor.





Día 8 de diciembre, con objeto de dinamizar la venta de libros de segunda mano en el stand instalado en el Rastrillo Nuevo Futuro Málaga, se celebró una mesa redonda dirigida por la escritora Carmen Enciso y en el que participó el vocal del Consejo de Redacción de *Cuadernos del Rebalaje*, Pablo Portillo, que habló sobre la revista, editada por la Asociación de Amigos de la Barca de Jábega.



Día 12 de diciembre, conocido el fallo del jurado del I Premio a la Cultura Malagueña 'Antonio Garrido Moraga' el pasado día cinco, nuestra publicación *Cuadernos del Rebalaje* ha obtenido una de las menciones especiales, recibiendo el Festival de Cine de Málaga recibe el máximo galardón.

Este premio es una iniciativa de la Diputación Provincial de Málaga, que cuenta con el patrocinio de la Fundación Unicaja y quiere reconocer a personas o proyectos que hayan contribuido al fomento y desarrollo cultural de la provincia. La sala de actos del Centro Cultural Provincial María Victoria Atencia, fue el espacio elegido para el acto de entrega del premio y las menciones especiales.





D. Elías Bendodo, Presidente de la Diputación



D. Francisco de la Torre, Alcalde de la ciudad.



Intervención de D. Antonio Clavero, Presidente de la ABJ



Mención honorífica

Premiados, autoridades y jurado



Antonio Clavero, Presidente de la ABJ, recibe el premio de manos de José Antonio Mesa Toré y Francisco Ruíz Noguera.



Felipe Foj y miembros del actual consejo de redacción de la revista *Cuadernos del Rebalaje*

7- Proyectos

La Junta directiva tiene previsto para 2019:

- Colaborar con las entidades que organicen los **Bautismos de Mar en Barca de Jábega**.
- Celebrar el **Solsticio de Verano**, incluyendo la presentación de las obras premiadas y finalistas en el **Certamen literario Alborán de Poesía y Microrrelato**.
- Continuar con el referido certamen literario anual de temática marítima y relacionada o nuestras costas, realizando la consiguiente invitación a participar a los autores, escritores, poetas, rapsodas, etc., cuya edad no supere los 30 años.
- Continuar con la edición de los números correspondientes a este periodo de los **Quadernos de Rebalaje** y sus presentaciones públicas. Como viene siendo habitual, se seguirá distribuyendo ejemplares a los asistentes al acto de presentación, mientras se pueda disponer de financiación externa para ello.
- Continuar trabajando en la reforma y diseño de la **web**, potenciando secciones como **Ultramarina**, dedicada a reseñas de publicaciones con el mar como referente, y **Actividades**, sección que ha sido notablemente modernizada, y que de forma resumida muestra a los simpatizantes y seguidores de nuestra web, los hechos acaecidos en nuestra asociación.
- Elaborar y difundir **carteles, trípticos** y otro material de carácter similar que permita el objetivo social de nuestra asociación.
- En función de la financiación disponible, así como de la colaboración de las instituciones, (Universidad de Málaga, Diputación Provincial, Excmo. Ayuntamiento, aula del Mar, Ateneo de Málaga...), nuestra asociación organizará o participará en todo tipo de **acciones culturales** que tengan como centro actividades marítimas tradicionales, sus embarcaciones y la relación con el mar de Andalucía en general y de Málaga en particular. En este sentido, subrayamos la importancia de fomentar la ya importante colaboración con la **Vocalía de Patrimonio Marítimo** del Ateneo de nuestra ciudad y con el Aula María Zambrano (AMZ) de Estudios Trasatlánticos de la **UMA-Andalucía Tech**.

Y, además:

- Proseguir con la **edición digital** de artículos y monografías para ser ofrecidos en ~~nuestro~~ web, así como la recopilación de información visual y sonora.
- Continuar estrechando **relaciones** con personas y entidades que compartan o complementen nuestros objetivos estatutarios, procurando la realización de actividades conjuntas.
- Continuar insistiendo frente a las instituciones para que presten mayor atención a la ~~barca~~ jábega y demás embarcaciones tradicionales, lo que se debería manifestar en la creación de un **centro de interpretación** en los Baños del Carmen u otra localización significativa.

8- Publicaciones y presencia en Internet

Durante el año de 2018 la asociación ha continuado ofreciendo informes y artículos acordes con sus objetivos estatutarios, a través de varios instrumentos como han sido:

- **Cuadernos del Rebalaje**, nuestra revista monográfica de carácter trimestral de la que hasta la fecha se han editado 44 números. (Ver anexo).
- **Documentos**, publicación sin periodicidad preestablecida destinada a la difusión de nuestras Memorias y de trabajos históricos, sociológicos o técnicos editados por otras entidades y que consideramos de interés.
- **Textos de la sección Publicaciones de la web**, que están desglosados en los periodos 1901-1999, y 2000 hasta hoy. En esta sección se recoge una amplia selección de artículos, informes y trabajos. Es igualmente recomendable la sección Artes, dividida en Artes plásticas, Música y Literatura.
- **Ultramarina**, que recoge exquisitos comentarios a libros de temática marina y que mensualmente firma Miguel A. Moreta-Lara.

Todos ellos están disponibles en la web de la asociación www.amigosjabega.org y son de libre uso desde el referido componente Publicaciones de la barra del menú.

Desde enero de 2014 está implementada una página específica de facebook para *Cuadernos del Rebalaje*, www.facebook.com/cuadernosr, superando ya los 750 seguidores inscritos y, dado el carácter abierto de los accesos a los contenidos, esperamos cada año vaya creciendo más y más.

A lo largo de 2018 se han publicado los siguientes títulos de los Cuadernos:

- **Nº 41: Ciencia, Oceanografía y Patrimonio** / Enero-marzo de 2018
Juan A. Camiñas Hernández.
Prólogo: Eduardo Balguerías Guerra
Presentación: Fernando Orellana Ramos
Obra artística: Elena Laverón
- **Nº 42: La Barca Americana. La Isabel. Una barca de jábega malagueña en Newport News, Virginia** / Abril-junio de 2018
Pablo Portillo Stempel
Prólogo Lyles Forbes
Obra artística: Manuel Mingorance Acién
- **Nº 43 La María del Carmen. Estudio y evolución de la barca de jábega.** Edición ampliada / Julio-septiembre de 2018
Pablo Portillo Stempel
Prólogo: Enric García Domingo
Obra artística: Antonio Yesa
- **Nº 44: La Aduana del Mar. Una aproximación histórica a su valoración social** / Oct-diciembre 2018
José Ángel Palomares Samper
Prólogo: Belén Ruiz Garrido
Obra artística: Luis Ruiz Padrón



Continuamos difundiendo nuestro tríptico sobre la historia y características fundamentales de la barca de jábega en cuantos actos organiza o participa la asociación. Igualmente se hace entrega a los colaboradores de la insignia del perfil de la barca creada en 2013 y a los nuevos socios la tradicional de la vista frontal con nuestras siglas, diseños de F. Foj para ABJ.

Algunas de nuestras iniciativas han tenido repercusión en los medios informativos, como puede verse en las noticias que quedan recogidas en la página www.amigosjabega.org y que, por su continuada actualización y por la variedad de temas relacionados con la mar, la barca y la pesca, es una referencia en los temas que trata.

Málaga, 24 de enero de 2019

La Junta directiva



Cuadernos del Rebalaje

ANEXO I



Cuadernos del Rebalaje

2010-2018

La publicación ***Cuadernos del Rebalaje*** editada por la asociación cultural Amigos de la Barca de Jábega (ABJ), es una revista monográfica que tiene como finalidad difundir artículos, informes y ensayos de creación o de investigación de carácter inédito, relacionados con el mar Mediterráneo y su vinculación con las costas malagueñas y andaluzas, con sus gentes, embarcaciones y costumbres desde el punto de vista antropológico, geográfico, biológico, histórico o de creación literaria, contribuyendo a avances en el conocimiento al dar a la luz hechos desconocidos como la visita a nuestra ciudad en 1859 de los emperadores de México Carlota y Maximiliano y la confirmación de la presencia de La Isabel en el Mariner's Museum en Virginia.

Fundada en 2010 por la primera Junta directiva de la asociación, comenzó con periodicidad mensual y bimestral pasando a ser trimestral desde que se creó el Consejo de Redacción en diciembre de 2013, que estableció las normas de estilo y de publicación consiguiendo, a partir de 2014, la financiación necesaria para la edición en papel de 250 ejemplares de cada número. En mayo de 2016 este colectivo se incrementa y desglosa en un Consejo de Redacción, que revisa el cumplimiento de las normas citadas y organiza y presenta los materiales recibidos, y un amplio Consejo Asesor que examina los originales y realiza propuestas, y que está compuesto por expertos en filología, historia, antropología, biología, nutrición, artes plásticas y embarcaciones tradicionales.

Cada número de la revista se presenta públicamente en algún espacio cultural significativo de la ciudad (Ateneo, Rectorado de la UMA, Instituto de Estudios Portuarios, Aula del Mar, Colegios profesionales, Centro de Mayores del Distrito...). En dichos actos se **distribuyen gratuitamente** los ejemplares editados en papel patrocinados por la Fundación Bancaria Unicaja o por la Junta Municipal del distrito Málaga-Este. También se hacen llegar al Archivo Histórico Provincial, a las bibliotecas de la UMA y de la Diputación Provincial, al Archivo Municipal, a los centros bibliotecarios de El Palo, Pedregalejo, Rincón de La Victoria y Cala del Moral, a los de diversas entidades colaboradoras y a los propios del ámbito del Depósito Legal.

La sección **Publicaciones** de la web amigosjabega.org y una página específica de facebook ([cuadernosr](#)) anuncian los actos previos y difunden los contenidos completos de todos los números de la revista, de a que ya han aparecido 44 títulos.

La revista ha recibido consideraciones tan favorables como la atribución a la misma de ser una *enciclopedia del mar de Alborán* (Alfonso Vázquez en La Opinión de Málaga, 11.05.2014) o de tratarse de *una extraordinaria revista que huele a mar y a salitre, a marengo y a playa, a traíñas y a rebalaje...* (Francisco Cabrera Pablos en el el CR nº 38, La Farola de Málaga...de abril-junio de 2017).

Según sistemas de registro independientes, los accesos a través de la red a los diversos números se cuentan por miles, superando varios de ellos los 10.000 accesos, como es el caso de "Peces del litoral malagueño" (nº 15), "Gaona y el mar" (nº 31), "Dibujo e interpretación de los planos de una barca de jábega" (nº 18) y "El hallazgo del submarino C3" (nº 33).

En 2010, año de constitución de ABJ, la Junta directiva dispuso editar una publicación periódica en formato digital y acceso libre vía internet cuyos contenidos estuvieran en línea con los fines estatutarios. La denominación *Cuadernos del Rebalaje* se acordaría el año siguiente, rehaciéndose las portadas anteriores de la versión digital –única existente- con la inclusión de la mancheta creada al efecto, que se mantendría hasta marzo de 2015 cuando fue modificada por la actual, en un cambio que afectó positivamente al diseño general.

Desde julio de 2010 hasta la creación del Consejo de Redacción en diciembre de 2013 se editaron 23 números en los que la directiva ejerció las funciones propias de aquel, con el destacado papel de Ramón Crespo Ruano, vocal de Literatura y publicaciones. Con J. Felipe Foj Candel como presidente, la junta la completaban Pablo Portillo Strempe, Antonio Clavero Barranquero, Mariano Díaz Guzmán, Manuel Ibáñez López, Miguel López Castro, Francisco M. Sánchez Guirado y Juan M. López Moral.

Agrupadas en sus respectivas funciones, las personas responsables de los cuatro números de 2018 son las siguientes: **Dirección:** Eulogia Gutiérrez Corral; **Consejo de Redacción:** M^a Luisa Balbín Luque, Antonio Clavero Barranquero, J. Felipe Foj Candel, Juan A. Gimbel Espejo, Eulogia Gutiérrez Corral, Miguel A. Moreta Lara, Pablo Portillo Strempe; **Consejo Asesor:** Manuel Benítez Azuaga, Juan Carlos Cilveti Puche, Eva Cote Montes, Mariano Díaz Guzmán, Víctor M. Heredia Flores, Miguel López Castro, Francisco Morales Lomas, Pepe Ponce y Alejandro Salafranca Vázquez. **Coordinación general:** Antonio Clavero Barranquero, Juan A. Gimbel Espejo, Miguel A. Moreta Lara. **Edición, diseño y maquetación:** J. Felipe Foj Candel.

En los 44 números aparecidos (2010-2018) han publicado trabajos monográficos los siguientes autores, por orden de aparición:

Pablo Portillo Strempe (8)	Pedro Moyano González
Ramón Crespo Ruano (2)	Francisco Morales Lomas (coord.)
Miguel López Castro Andrés	J. Felipe Foj Candel
Portillo Strempe (2) M ^a	Francisco Chica Hermoso
Carmen Siles Parejo Leoni	Manuel Maeso Granada
Benabu Morales Huberto	Pedro Portillo Franquelo
García Peña (2)	Jesús Moreno Gómez
Inés María Guzmán (coord.)	Rafael Maldonado Majada
José Espejo Delgado	Víctor M. Heredia Flores
Equipo Aula del Mar	Antonio Checa Gómez de la Cruz
Manuel Rojas López	Autores finalistas Premios Alborán (II)
Pedro A. Castañeda Navarro	Sami Naïr
Eva Cote Montes (4)	Francisco Cabrera Pablos
Carlos Hernández Pezzi	Juan Carlos Cilveti Puche
Vicente Tolosa (fotografías, 2)	Juan A. Camiñas Hernández
Francisco García Martínez	José Ángel Palomares Samper
Alejandro Salafranca Vázquez	

Además de algunos de los citados, han colaborado con sus **prólogos** o **introducciones**: Siro Villas Tinoco, Rosa M^a Hernández, Salvador Portillo “Salvaro”, Salvador Moreno Peralta, Pepe Ponce, Gustavo Sánchez Gómez, Mario Sanz Cruz, Miguel Moreta-Lara, Antonio Mandly Robles, Julia del Pino y Pino, Salvador Rueda Smithers, Manuel Olmedo Checa, David Florido del Corral, Alfonso Vázquez, Juan José Téllez Rubio, A. del Carmelo Rodríguez Castro, Eduardo Belguerías Guerra, Fernando Orellana Ramos, Lyles Forbes, Eric García Domingo y Belén Ruiz Garrido.

Con la autorización expresa de sus autores en algunos números se ha incluido la publicación de **obra artística**, consistente en una selección de trabajos realizados por los siguientes artistas:

Rafael Alvarado
Blanca Álvarez
M^a Jesús Campos
José M^a Córdoba
Equipo Lalufa-3
Carlos Esteve
Vicente Gómez

Elena Laverón
Manuel Mingorance
Óscar Pérez
Luis Ruiz
José Manuel Velasco
Antonio Yesa.

Registros:

- Cuenta con **Depósito Legal**, MA 702-2016, con la consiguiente presencia y archivo en la Biblioteca Nacional (Madrid), Biblioteca de Andalucía (Granada) y Biblioteca Provincial de Málaga.
- Dispone de Número Internacional Normalizado de Publicaciones Seriadas (**ISSN**) para las ediciones impresa (2530-6286) y digital (2174-9868), autorizado por el Departamento de Control Bibliográfico de Revistas de la Biblioteca Nacional.
- La cabecera *Cuadernos del Rebalaje* está **registrada** en la Oficina Española de Patentes y Marcas.
- La revista está inscrita en la **Red Electra** de Publicaciones Periódicas Andaluzas de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Málaga, 31 de diciembre de 2018

DATOS TÉCNICOS DE LA VERSIÓN PAPEL: Tipo de impresión: A4 cerrada, compuesta por portada impresa a cuatro colores por ambas caras en papel estucado de 200 gramos. Interior de 36 o 40 páginas también a color en papel estucado de 125 gramos. Cosida con dos grapas. Se imprime en ARS Impresores S.L. (Málaga).

CUADERNOS DEL REBALAJE (2010-2018)**Periodicidad mensual:**

Nº 1: La barca de jabega BIC. Informe del Ateneo de Málaga / Julio 2010. Reeditado en papel en Julio de 2015

Nº 2: El sardinal malagueño. Una aproximación / Agosto 2010

Nº 3: 110 años del hundimiento de la Gneisenau / Septiembre 2010

Nº 4: Ojobonito. Un cuento del rebalaje / Octubre 2010

Nº 5: Jabegote: el litoral del cante / Noviembre 2010

Nº 6: Historia natural del pez araña y su picadura /Diciembre 2010

Periodicidad bimestral:

Nº 7: Quercus. El roble que quería ver el mar / Ene. - Feb. 2011

Nº 8: La chalana / Mar. - Abr. 2011

Nº 9: El paciente alemán del Hospital Noble / May. - Jun. 2011

Nº 10: Aves y jábegas. I Gaviotas de Málaga /Jul. - Ago. 2011

Nº 11: Pedro Moyano González. El último carpintero de ribera de Marbella / Set. - Oct. 2011

Nº 12: El mar y nosotros. Antología poemas /Nov.- Dic. 2011

Nº 13: La pesca en las postales antiguas de Málaga / Ene. - Feb. 2012

Nº 14: El cojo del balneario / Mar. - Abr. 2012

Nº 15: Peces del litoral malagueño / May. - Jun. 2012

Nº 16: Emilio Prados, cincuenta años después / Jul. - Ago. 2012

Nº 17: Más allá del espeto / Set. - Oct. 2012

Nº 18: Dibujo e interpretación de los planos de una barca de jábega / Nov.- Dic. 2012

Nº 19: En torno al boquerón victoriano / Ene. - Feb. 2013

Nº 20: Siete mujeres frente al mar / Mar. - Abr. 2013 (presentado en el Ateneo el 24.06.2014) Nº 21:

Letras flamencas por jabegote / May. - Jun. 2013 (presentado en el Aula del Mar el 30.06.2013)

Nº 22: La María del Carmen. estudio y evolución de la barca de jabega / Set. - Oct. 2013

Nº 23: El Museo Alborania Aula del Mar de Málaga / Nov.- Dic. 2013

Periodicidad trimestral :

(todos los números con edición en papel y presentación pública en lugar y fecha citados)

Nº 24: Memorias de un jabegote / Ene. - Mzo. 2014 / Salón de actos ONCE: 20.03.2014

Nº 25: El origen mitológico del ojo de las barcas de jábega.../ Abr. - Jun. 2014 / Rectorado UMA: 19.06.2014

Nº 26: Etnografía de las fiestas de la Virgen del Carmen... / Jul. - Set. 2014 / Serv. Soc. Distrito Este: 18.07.2014

Nº 27: Arquitectura medit. hoy: el entorno del Mar de Alborán / Oct. - Dic. 2014 / S. actos Unicaja: 18.11.2014

Nº 28: Barcas, pesca y pescadores en la fotografía de Vicente Tolosa / Ene. - Mzo. 2015 / Ateneo: 20.03.2015

Nº 29: Faros de Andalucía / Abr. - Jun. 2015 / Aula del Mar: 22.05.2015

Nº 30: Hombres del rebalaje / Jul. - Set. 2015 / Serv. Soc. Distrito Este: 17.07.2015

Nº 31: Gaona y el mar / Oct. - Dic. 2015 / Cripta del IES Vicente Espinel-Gaona: 27.11.2015 Nº 32:

Málaga desde el mar / Ene. - Mzo. 2016 / Ateneo: 11.01.2016

Nº 33: El hallazgo del submarino C3 / Abr. - Jun. 2016 / Iltre. Colegio Abogados: 19.04.2016 Nº 34:

Extraordinario. Premios Alborán 2015... / Jun. 2016 / Punta Palomas, junto al mar: 20.06.2016 Nº 35:

Mujeres del rebalaje / Jul. - Set. 2016 / Serv. Soc. Distrito Este: 15.07.2016

Nº 36: Galeras, galeotes y gente de mar / Oct. - Dic. 2016 / Real Club Mediterráneo: 24.11. 2016

Nº 37: Sami Nair: La frontera del Mediterráneo / Ene. - Mzo. 2017 / Ateneo: 06.03.2017

Nº 38: La Farola de Málaga... / Abr. - Jun. 2017/ Inst. Estudios Portuarios /15.06.2017

Nº 39: Niños del rebalaje / Jul. - Set. 2017/ Serv. Soc. Distrito Este: 14.07.2017

Nº 40: Barcos en el puerto de Málaga (1901-1916). Testimonio fotográfico de Vicente Tolosa / Inst. Estudios Portuarios /19.10.2017

Nº 41: Ciencia, Oceanografía y Patrimonio / Ene – Mar. 2018 / Rectorado UMA / 23.03.2018

Nº 42: La barca americana / Abr – Jun. 2018 / Salón de los Espejos del Excmo. Ayuntamiento de Málaga /24.5.2018

Nº 43: La María del Carmen...(Edición ampliada) / Jul – Set. 2018 / Salón de Actos Centro Serv. Soc. Distrito Málaga-Este: 12.07.2018

Nº 44: La Aduana del Mar... / Oct – Dic. 2018 / Salón de Actos del Museo de Málaga / 20.11.2018



Nº 41: Ciencia, Oceanografía y Patrimonio / 19 de marzo, 2018 / Rectorado UMA



Nº 42: La barca americana / 24 de mayo 2018 / Salón de los Espejos del Excmo. Ayuntamiento de Málaga



Nº 43: La María del Carmen... / 12 de julio, 2018 / Salón de Actos Centro S. Soc. Distrito Málaga-Este



Nº 44: La Aduana del Mar... / 20 de noviembre, 2018 / Salón de Actos del Museo de Málaga

ANEXO II

Algunas de las apariciones en prensa

(sólo papel)



La Opinión de Málaga, 20 de noviembre, 2018

TODAS LAS PORTADAS DE DOCUMENTOS



Documentos es una publicación sin periodicidad preestablecida destinada a la difusión de las Memorias de la asociación y de los trabajos históricos, sociológicos o técnicos editados previamente por otras entidades que consideramos acordes con los objetivos sociales



Una publicación de
Amigos de la Barca de Jábega
Asociación cultural

www.amigosjabega.org

Junta directiva:

Presidente: D. Antonio Clavero Barranquero

Vicepresidente: D. Miguel López Castro

Secretario: D. J. Antonio Gimbel Espejo

Tesorero: D. Mariano Díaz Guzmán

Vocal de documentación: D. Pablo Portillo Strempe

Vocal de literatura: Dña. Eulogia Gutiérrez Corral

Vocal de publicaciones: D. J. Felipe Foj Candel

Vocal de actividades sociales: Dña. M^ª Luisa Balbín Luque

Amigos de la Barca de Jábega está inscrita en el Reg. de Asociaciones de Andalucía con el nº 9210 de la Sección 1. (Resolución de 29/07/2010) y en el Reg. Municipal de Málaga de Asociaciones y Entidades con el nº 2372. (Resolución de 27/09/2010)

Su domicilio social está en el IES "El Palo". Camino Viejo de Vélez, s/nº. 29018-MÁLAGA

Contacto: info@amigosjabega.org