



Número 9 / 2015

Publicación digital editada por la asociación cultural Amigos de la Barca de Jábega

Amigos de la Barca de Jábega

Asociación cultural

**MEMORIA
2014**



En portada, lectura poética durante el solsticio de verano al pie de la Torre Vigía de Las Palomas.
La Araña (21.06.2014). Fotografía F. Foj.

Sumario

- 1. La asociación**
- 2. Sede y situación administrativa**
- 3. Junta directiva**
- 4. Socios, simpatizantes y colaboradores**
- 5. Datos económicos**
- 6. Actividades realizadas**
- 7. Proyectos**
- 8. Publicaciones y presencia en Internet**



El contenido de esta memoria se aprobó por unanimidad en la Asamblea Gral. de socios de 28/01/2015.

1. La asociación

El 16 de junio de 2010 tuvo lugar la Asamblea Fundacional de la asociación y su presentación pública se realizaría el día 30 de ese mes. El 25 de enero de 2011 se aprueban por unanimidad los Estatutos y la composición de la primera Junta directiva.

Como se desprende de la información recogida en esta Memoria y también en la de las cuatro anteriores, ABJ se ha afianzado en su vocación de realzar la vinculación con el mar de la sociedad malagueña y andaluza, sobre todo a través de la difusión de la historia y características de las embarcaciones tradicionales y de su entorno socioeconómico.

Siendo muy satisfactorias las relaciones con diversas entidades como el Ateneo, el Aula del Mar la asociación cultural Zegrí y varios clubes de remo, ratificamos nuestro ofrecimiento a instituciones públicas y privadas, en especial al Excmo. Ayuntamiento de Málaga y la Diputación Provincial para incrementar la colaboración en proyectos de interés general que permitan a la ciudadanía un mejor conocimiento y un mayor disfrute de las actividades marítimas en general y de la barca de jábega en particular.



2. Sede y situación administrativa

Desde sus inicios, Amigos de la Barca de Jábega tiene su sede en el Instituto de Enseñanza Secundaria “El Palo”, situado en el Camino Viejo de Vélez s/nº de Málaga.

La asociación se constituye al amparo de lo previsto en el artículo 22 de la Constitución y de lo establecido en la Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del Derecho de Asociación. Tras los oportunos trámites administrativos, quedó inscrita en el Registro de Asociaciones de Andalucía con el nº 9210 de la Sección 1. (Resolución de 29/07/2010) y en el Registro. Municipal de Málaga de Asociaciones y Entidades con el nº 2372. (Resolución de 27/09/2010).



IES “El Palo”, sede de la asociación



3. Junta directiva

Desde el 30 de enero de 2014 la Junta directiva está integrada por los siguientes miembros:

Presidente: D. Antonio Clavero Barranquero

Vicepresidente: D. Miguel López Castro

Secretario: D. J. Felipe Foj Candel

Tesorero: D. Mariano Díaz Guzmán

Vocal de Documentación: D. Pablo Portillo Strempel

Vocal de Literatura y Publicaciones: D. Miguel Moreta Lara

El Presidente de Honor de la asociación es D. Fernando Dols García, según propuesta de la directiva aprobada por unanimidad en asamblea general extraordinaria de 25.01.2011.



D. Fernando Dols patroneando su barca "Rosario y Ana"



4. Socios, simpatizantes y colaboradores

A 31 de diciembre de 2014 la asociación contaba con **99 socios** y **380 simpatizantes** inscritos.

La cuota anual continua siendo la establecida inicialmente, 24 euros, que se formaliza en un único pago. La cualidad de socio da derecho a recibir información específica, a participar de forma preferente en las actividades organizadas y a recibir material relacionado con el objeto de los estatutos, bien de forma gratuita o disfrutando de precios especiales en su adquisición.

Los ingresos procedentes de las cuotas de los socios son fundamentales para financiar las actividades de nuestra entidad. Contamos con alguna subvención para la edición en papel de nuestras publicaciones por parte de la Obra Social de Unicaja y de la Junta Municipal de Distrito Málaga-Este. Otras entidades que colaboran cediéndonos sus instalaciones son la UMA, el Ateneo de Málaga, el Museo Alborania-Aula del Mar y el IES "El Palo".



De izquierda a derecha:

José M^a León (*Chichimari*), Ricardo Pérez (*Cagaleña*), José Soler (*Pepe Molina*),
Rafael Chafino (*Fali*), José A. Mellado y Salvador Portillo (*Salvaro*)

Entre los colaboradores con los que cuenta la asociación para poner en práctica sus proyectos hay que citar a veteranos pescadores de El Palo, como Ricardo Pérez (*Cagaleña*), Salvador Portillo (*Salvaro*), Rafael Chafino Prieto (*Fali*), José M^a León (*Chichimari*) y José Antonio Mellado y otros de Pedregalejo, como José Soler Gutiérrez (*Pepe Molina*).

5. Datos económicos

- Balance del ejercicio 2014.

Resumen a 31.12.2014	2014	2013
A) Saldo inicial	845,36 €	465,42 €
Ingresos por cuotas	1.728,00 €	2.230,00 €
Ingresos Cena Soci@s (30.10.2014)	400,00 €	1.354,00 €
Otros ingresos (venta de polos, pines,...)	138,00 €	1.156,50 €
Subvenciones (25% pendientes de 2013)	175,00 €	175,00 €
Subvenciones (75% cobradas en 2014)	975,00 €	525,00 €
B) Ingresos	3.416,00 €	5.440,50 €
Gastos: (web, carteles, pines...)	1.401,34 €	2.971,62 €
Gastos Cena Soci@s (30.10.2014)	480,00 €	1.949,00 €
Comisiones bancarias	110,71 €	139,94 €
C) Gastos	1.992,05 €	5.060,56 €
SALDO EJERCICIO 2014 (A+B-C)	2.269,31 €	845,36 €
Material publicitario para su venta (estimado)	1.000,00 €	856,00 €
Material publicitario para venta en Aula del Mar	250,00 €	250,00 €



6. Actividades

Entre las actividades culturales realizadas en 2014, destacamos la presentación pública de los cuatro números de los *Cuadernos del Rebalaje* del año, la celebración del Solsticio de Verano, la colaboración en los Bautismos de Mar celebrados en La Cala de Mijas y las charlas informativas ofrecidas en diversas entidades.

Como hechos luctuosos hemos de recoger los fallecimientos de nuestro primer socio de honor, Julián Almoguera y de su hijo Pepe, cuyas vidas han estado volcadas al mundo de la barca de jábega, hasta el punto de que en gran medida, la pervivencia de la embarcación que da nombre a nuestra entidad ha sido posible gracias a la incansable dedicación de padre e hijo a la carpintería de ribera y a la organización de eventos deportivos. El año se ha llevado igualmente a otras dos personas significadas en el rebalaje malagueño: el *mandaor* Francisco Rodríguez Barranco (Paco “el apañao”) de La Cala del Moral y el carpintero de ribera de Marbella Pedro Moyano. Los amantes de las tradiciones malagueñas y de la barca de jábega siempre estaremos en deuda con ellos.

Citaremos a continuación los hechos más relevantes y las actividades en las que ha participado la asociación o un número significativo de asociados. Como siempre, en nuestra web se puede obtener más información de cada una de ellas y de otras no referidas aquí.

5 de enero. Aparece la página de Facebook dedicada a los *Cuadernos del Rebalaje*. Desde entonces informa de todo lo referente a nuestra principal publicación: anuncios, presentaciones, normas de estilo, etc. También permite acceder a todos los números publicados.

30 de enero. La asociación celebra su 3ª Asamblea Extraordinaria y la 4ª Ordinaria en el salón de actos del Centro de Servicios Sociales del distrito Málaga-Este en El Palo. La nueva Junta directiva está presidida por Antonio Clavero y la completan Miguel López (Vicepresidente); J. Felipe Foj (Secretario); Mariano Díaz (Tesorero); Pablo Portillo (Vocal de Documentación) y Miguel Ángel Moreta (Vocal de Publicaciones y Director de *Cuadernos del Rebalaje*).

6 de febrero. Difundimos a través de la web alguna de las 762 fotografías antiguas de la playa, las barcas y los pescadores del fondo Bienvenido-Arenas cedidas por el Centro de Tecnología de la Imagen (CTI) de la Universidad de Málaga.

8 de marzo. Atendiendo la solicitud de la dirección de la escuela de español para extranjeros *OnSpain School*, situada en Pedregalejo, varios miembros de la directiva han visitado ese centro docente al objeto de aproximar a un auditorio de jóvenes alumnos franceses al mundo de las barcas y de la pesca tradicional.

20 de marzo. Se celebra en el salón de actos de la ONCE en Málaga la presentación pública del Cuaderno del Rebalaje nº 24, "Memorias de un jabegote" de Manuel Rojas López. Junto con el autor estuvieron presentes la prologuista Eva Cote y el pintor José María Córdoba, quien cedió las ilustraciones.

27 de marzo. Una representación de la Junta directiva visitó la sede de la asociación artística y cultural Capitel en El Palo para ofrecerles una charla informativa ilustrada con imágenes sobre la pesca tradicional y la barca de jábega. Miguel Moreta, Director de *Cuadernos del Rebalaje* y vocal de publicaciones hizo un esbozo de las características y los objetivos de la revista.

Bautismo oficial de la "Mijeña" (Cala de Mijas, 26 de julio)



7 de abril. Fallece de forma repentina Pepe Almoguera, presidente de la Asociación de Remo Tradicional (ART). Hijo de Julián Almoguera y sobrino de Antonio Almoguera, constructores de embarcaciones tradicionales, continuó con la trayectoria familiar en el taller y la pequeña carpa existente junto al domicilio paterno en Las Acacias.

8 de abril. Comienza la difusión de los *Cuadernos* en algunas bibliotecas de Málaga y alrededores, entre ellas la *General* de la Universidad, la *Cánovas del Castillo* de la Diputación Provincial, la *Emilio Prados* y la *Giner de los Ríos* de El Palo; la *Bernabé Fernández Canivell* de Pedregalejo y el Archivo Municipal de la ciudad.

2 de mayo. Botadura en Pedregalejo de la “Mijeña” barca construida por José Pedro Gonzalez para el club “Faro de Calaburra”. Desde el día siguiente luce en su varadero habitual de la playa del Torreón de La Cala de Mijas.

12 de mayo. El diario La Opinión de Málaga publica un reportaje a dos páginas sobre *Cuadernos del Rebalaje* en el que recoge las principales realizaciones y proyectos de la revista, a la que el periodista califica como “Enciclopedia del mar de Alborán”. (Ver Anexo de Publicaciones en pág. 17.)

25 de mayo. Conmoción en el rebalaje. A los 93 años fallece Julián Almoguera apenas dos meses después de que lo hiciera su hijo Pepe. Constructor de embarcaciones desde los 15 años, su primera barca de jábega botada en 1984 fue una referencia en la moderna carpintería de ribera.

19 de junio. En el Salón de Actos del Rectorado de la UMA tiene lugar la presentación del CR nº 25 *Origen mitológico del ojo de las barcas de jábega malagueñas*, del que es autor Pedro A. Castañeda. Estuvo presente la Vicerrectora de Estudiantes y Calidad D^a. María Jesús Morales Caparrós y D^a Rosa M^a Hernández Pallarés, autora de la introducción.

20 de junio. La Asociación de Remo “Faro de Calaburra” celebró una simulación de Tirada del Copo en la playa de La Cala de Mijas. Atendiendo a la invitación de esa entidad acudió nuestro vocal de Documentación Pablo Portillo junto con otros miembros de nuestra asociación.

21 de junio. Con la coordinación de Francisco Chica, ABJ celebró el solsticio de verano con una lectura de poemas de Emilio Prados realizada al pie del torreón de Punta Palomas. Varios de los participantes despidieron al sol con largos toques de caracola.

24 de junio. Presentación en el Ateneo del CR nº 20, “Siete mujeres frente al mar” coordinado por Inés M^a Guzmán, vocal de poesía de la institución, quien presentó el acto junto a Miguel Moreta, Director de los *Cuadernos*; Felipe Foj, coordinador de los mismos; y M^a Jesús Campos “Chu”, ilustradora del número. Leyeron sus poemas varias de las autoras y otros fueron musicados por el grupo “Pájaros perdidos”.

8 de julio. Dentro del programa ofrecido a diversos colectivos ciudadanos, media docena de miembros de nuestra asociación participa en una de las pruebas definitivas del suburbano, consistente en una visita guiada por una estación y un viaje ida y vuelta hasta Teatinos. Nuestros representantes valoraron como muy acertada la decisión de adornar los laterales de las cabezas tractoras con el ojo de las barcas tradicionales malagueñas.



Comenzando por arriba y de izquierda a derecha: Presentación del CR nº 24 en el salón de actos de la ONCE en Málaga; lectura poética en el solsticio de verano en Punta Palomas; poemas musicados en la presentación del CR nº 20 en el Ateneo; presentación del CR nº 25 en el Salón de Actos del Rectorado de la UMA; en el concurso de sotarraje de El Palo, repasan la red dos colaboradores de ABJ en presencia de Juan Haro "El Moreno", (insignia de oro de ABJ en 2013); grupo de asistentes a la presentación del CR nº 26 en el salón de actos del Centro de S.S. de El Palo; mesa del acto de presentación del CR nº 27 en el salón de actos de Unicaja; nuestro presidente Antonio Clavero entre Isidro Calleja y Luis Rodríguez en el acto de despedida de la temporada de remo del CD Rebalaje.

17 de julio. Invitados por la Asociación de Vecinos y Vecinas de El Palo, entidad organizadora, representantes de ABJ acudieron a la inauguración de la exposición “El Palo. Fotografías del siglo XX”, que ofrecía a gran tamaño excelentes imágenes captadas por Thomas, Roisin y Bienvenido Arenas, la mayoría de ambiente marineró. En la muestra colaboró el CTI de la UMA y el Distrito Málaga-Este del ayuntamiento.

18 de julio. Presentación del CR nº 26, “*Etnografía de las fiestas de la Virgen del Carmen de El Palo*” en el Centro de Servicios Sociales del distrito Málaga-Este. Entre el numeroso público se encontraban miembros de la Asociación de Pescadores del Litoral Este que han colaborado con la autora Eva Cote, así como el prologuista, el veterano jabegote Salvador Portillo (*Salvaro*).

26 de julio. Organizado por el Ayuntamiento de Mijas se celebró en la playa de El Torreón el bautismo oficial de la “Mijeña”, barca de la Asociación de Remo “Faro de Calaburra”. ABJ que colaboró activamente en el acto recibió un diploma por parte del ayuntamiento mijeño.

12 de octubre. Para conmemorar el día del socio, tuvo lugar la celebración de la cena anual en el restaurante Kaleido, situado en el Palmeral de las Sorpresas del Puerto.

25 de octubre. La web de la asociación da cuenta de que la barca “Rosario y Ana” de la que es propietario nuestro Presidente de honor D. Fernando Dols, sale a navegar asiduamente tras una reparación a fondo concluida a finales de julio y llevada a cabo en Astilleros Nereo.

26 de octubre. Se celebran en La Cala de Mijas los Bautismos de Mar en Barca de Jábega organizados por la Asociación de Remo “Faro de Calaburra” con la colaboración del ayuntamiento, de la Asociación de Remo y Pala Tradicional Torremolinos-La Carihueta y de ABJ. Fueron bautizadas más de cien personas, la mayoría alumnos del Colegio Público El Chaparral, acompañados de sus padres.

15 de noviembre. Acto de cierre del año deportivo organizado por el CD Rebalaje en Peña “El Chambel” de La Cala del Moral, con entrega de diplomas y obsequios a los remeros y remeros del club. Correspondiendo a la invitación recibida acudió en representación de la asociación nuestro presidente, Antonio Clavero.

21 de noviembre. En el magnífico Salón de Actos de Unicaja de la Plaza de la Marina tuvo lugar la presentación del Cuaderno del Rebalaje nº 27 “Arquitectura mediterránea hoy: el entorno del mar de Alborán”. Se dirigieron al numeroso público los tres reconocidos arquitectos responsables del mismo: el autor del texto, Carlos Hernández Pezzi, el prologuista, Salvador Moreno Peralta y el ilustrador Carlos Esteve Secall.

29 de noviembre. En La Cala de Mijas la Asociación Histórico-Cultural Torrijos 1831 llevó a cabo la recreación histórica del desembarco del general liberal que le da nombre y sus sesenta compañeros. Se utilizó para la simulación del desembarco a la barca “Mijeña” y las excelentes fotografías de Pepe Cano, miembro de esa asociación y de ABJ inmortalizaron el acto.

1 de diciembre. Invitados por el Centro de Estudios Hispano Marroquí, varios miembros de la directiva acuden al acto de apertura del encuentro de asociaciones culturales Málaga-Marruecos que se celebra en su sede. Donan un ejemplar del Documentos nº 5 “Cárabos y jábegas” para la biblioteca.

15 de diciembre. Convocado por Antonio Márquez, director y presentador de “Patrimonio y Tradiciones” de ProconoTV), el secretario de nuestra asociación y coordinador de publicaciones, Felipe Foj, expuso la trayectoria y los proyectos de *Cuadernos del Rebalaje* y de *Documentos*.

Bautismos de Mar en Barca de Jábega (Cala de Mijas, 26 de octubre)



7. Proyectos

La Junta directiva tiene previsto para 2015:

- ▶ Continuar con los *Bautismos de Mar en Barca de Jábega*.
- ▶ Perfeccionar el contenido de la celebración del *Solsticio de verano*.
- ▶ Crear un certamen o **concurso literario anual referido a poesía y a microrrelatos** de temas marítimos en su relación con nuestras costas para autores de hasta 30 años de edad. Las obras finalistas serán publicadas en un número extraordinario de *Cuadernos del Rebalaje* y presentados en el Ateneo de Málaga. Los premios en cada modalidad recibirían una distinción alusiva y una dotación económica.
- ▶ Presentar públicamente cada número de *Cuadernos de Rebalaje* en un espacio cultural significativo de la ciudad y distribuir en papel ejemplares a los asistentes mientras sigamos contando con financiación externa para ello.
- ▶ Recordar la solicitud efectuada en 2010 de denominar “**Pasarela de los Jabegotes**” a la que cruza el arroyo Jaboneros.
- ▶ Fortalecer la presencia en **Facebook** y en la **web**, con un número creciente de seguidores.
- ▶ Elaborar y difundir **carteles, trípticos** y otro material similar que permitan divulgar el objeto social de nuestra asociación.

Además, en función de la financiación disponible y de la colaboración de diversas instituciones (Delegación Provincial de Educación, Universidad de Málaga, Excmo. Ayuntamiento, Aula del Mar, Ateneo,...) nuestra asociación organice o participe en conferencias, proyecciones, concursos y otras **actividades culturales** que tengan la barca de jábega y las actividades marítimas tradicionales como centro de interés.

Y, además:

- ▶ Proseguir con la **edición digital** de artículos y monografías para ser ofrecidos en nuestra web, así como con la recopilación de información visual y sonora.
- ▶ Estrechar las **relaciones** con personas y entidades que compartan o complementen nuestros objetivos estatutarios, procurando la realización de actividades conjuntas.
- ▶ Insistir a las instituciones sobre la necesidad de prestar mayor atención a las embarcaciones tradicionales y en especial a la barca de jábega, símbolo de nuestras costas, que se debería manifestar en la creación de un **centro de interpretación** en los Baños del Carmen o en otra localización representativa.

8. Publicaciones y presencia en Internet

En 2014 la asociación ha continuado ofreciendo informes y artículos acordes con sus objetivos estatutarios, fundamentalmente a través de dos instrumentos:

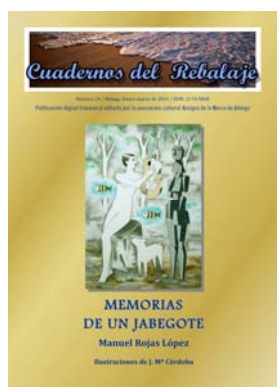
- ***Cuadernos del Rebalaje***¹, nuestra revista monográfica de carácter trimestral de la que ya ha editado 27 números.
- ***Documentos***, publicación sin periodicidad preestablecida destinada a la difusión de nuestras Memorias y de trabajos históricos, sociológicos o técnicos editados por otras entidades y que consideramos de interés, con ocho números editados.
- El apartado ***Textos*** de la sección Publicaciones de nuestra web. Desglosados en los periodos 1901-1999 y 2000 hasta hoy recoge una amplia selección de artículos, informes y trabajos. Es igualmente recomendable la sección ***Artes***, ordenada en Artes plásticas, Música y Literatura.

Tanto los *Cuadernos del Rebalaje* (CR) como los *Documentos* están disponibles en la web de la asociación www.amigosjabega.org y son de libre acceso, desde el referido componente "Publicaciones" de la barra del menú.

A finales del año anterior se iniciaron los trabajos para crear una página específica de **facebook** para *Cuadernos del Rebalaje* (www.facebook.com/cuadernosr) que fue implementada en enero de 2014. A lo largo de este año se han inscrito 408 seguidores, obteniendo cada entrada un alto nivel de usuarios alcanzados.

¹ *Cuadernos del Rebalaje* cuenta con Número Internacional Normalizado de Publicaciones Seriadas (ISSN) 2174-9868, autorizado por el Departamento de Control Bibliográfico de Revistas de la Biblioteca Nacional. La publicación está inscrita en la Red Electra de Publicaciones Periódicas Andaluzas de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Andalucía.

A lo largo de 2014 se han publicado los siguientes títulos de *Cuadernos del Rebalaje*:



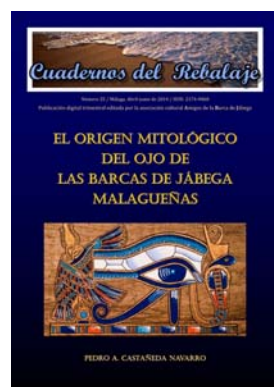
CR nº 24

Memorias de un jabegote

Manuel Rojas López

Ilustr. de J. Mª Córdoba

Memorias. 48 págs.



CR nº 25

El origen mitológico del ojo de las barcas de jábega malagueñas

Pedro A. Castañeda

Ensayo hist^{co}. 32 págs.



CR nº 26

Etnografía de las fiestas de la Virgen del Carmen de El Palo

Eva Cote Montes

Ensayo etnográfico. 32 págs.



CR nº 27

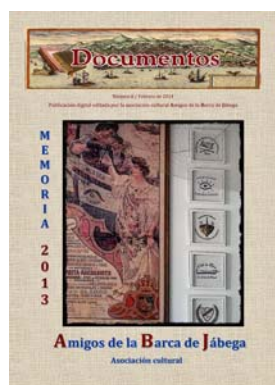
Arquitectura mediterránea hoy...

Carlos Hdez. Pezzi

Ilustr. de C. Esteve

Ensayo. 36 págs.

Además se ha editado un *Documentos* con la **Memoria de 2013**.



Documentos nº 8

16 págs.

Seguimos difundiendo **nuestro tríptico** informativo sobre la historia y características fundamentales de la barca de jábega en cuantos actos organiza o participa la asociación.

Igualmente se entrega a los colaboradores la *insignia* creada en 2013 y a los nuevos socios la tradicional con las siglas ABJ.



Buena parte de nuestras iniciativas han tenido repercusión en los medios informativos locales, como se señala en cada una de las noticias recogidas en www.amigosjabega.org, que por su continua actualización y por la variedad de temas relacionados con la barca, la pesca y el mar, sigue afianzándose como portal de referencia en los temas que trata.

Según el servicio de estadísticas *Dinastats*, estos han sido los datos de los últimos tres años:

Año	Visitantes distintos	Visitas	Nº de páginas
2012	16.910	25.170	158.971 (6.31 Páginas/Visita)
2013	21.330	34.473	218.065 (6.32 Páginas/Visita)
2014	25.560	51.920	280.796 (5.4 Páginas/Visita)

Málaga, 28 de enero de 2015

La Junta directiva



ANEXO

**Reportaje sobre *Cuadernos del Rebalaje* en
La Opinión de Málaga (11 de mayo de 2014).**

24 | DOMINGO, 11 DE MAYO DE 2014

La Opinión
DE MÁLAGAMirando
atrás

laciudad@epi.es

**El flamenco del mar**

► Miguel López Castro canta por jabegote en el Aula del Mar, durante la presentación del número dedicado a las letras de este palo del flamenco.

**Memorias de un jabegote**

► El último número de *Cuadernos del Rebalaje* se presentó en la sede de la ONCE y recopila los recuerdos y enseñanzas marineras del exdirigente de la ONCE Manuel Rojas.



Miembros del consejo editor de la revista con el presidente de la ABJ, Antonio Clavero, esta semana en las playas del Palo. ARCINIEGA

Alfonso Vázquez
MÁLAGA

■ En uno de los 24 *Cuadernos del Rebalaje* publicados hasta la fecha, José Espejo, conserje jubilado de la Universidad de Málaga, ofrece un caudal de letras de cantes por jabegote, reflejo de su infancia en las playas del Palo.

En otro número, el biólogo Andrés Portillo publica un resumen de su tesis doctoral sobre la *Historia natural del pez araña y su picadura*, el pez que da nombre a la playa y barrio de La Araña por ser un pescado con querencia por las playas con fondo plano de arena. Esta tesis fue publicada a su vez por la Real Academia Sueca de Ciencias.

Son dos ejemplos que resumen el variado contenido de esta revista digital gratuita que publica la Asociación de Amigos de la Barca de Jábega (ABJ), con más de un centenar de socios en la actualidad y que puede descargarse en la sección de publicaciones de su página web (www.amigosjabega.org).

«La asociación nació hace casi cuatro años, en junio de 2010. Somos un grupo de personas interesadas en la cultura marítima y la barca de jábega fue el nexo de unión porque algunos estamos en equipos de remo y nos motivó el ir a Galicia, el llevar la barca *Ara-celi* a la plaza del Obradorio. Fue espectacular. En Galicia tienen muy trabajado el asunto cultural y antropológico de la pesca y el mar e intentamos traer a la generalidad de la población todo lo que tiene que ver con el mar, la pesca y las embarcaciones tradicionales», cuenta Felipe Foj, economista y profesor del instituto El Palo.

Antonio Clavero, profesor de Economía de la UMA, todavía recuerda los cangrejos que cogía en la infancia en la escalera del puerto que unían los muelles 2 y 3. La relación con el mar continúa como presidente de la ABJ, asociación de la que destaca que «queremos dedicarnos al cien por cien a todo lo que es lo cultural, pues la barca de jábega ha sido perfectamente defendida por los deportistas y la Asociación de Remo Tradicional con la organización de la liga de jábegas». Y

CUADERNOS DEL REBALAJE

La enciclopedia
del Mar de Alborán

La Asociación de Amigos de la Barca de Jábega crea un consejo editor formado por filólogos, antropólogos y profesores para reforzar la revista trimestral *Cuadernos del Rebalaje*, una publicación gratuita y abierta a todos sobre la cultura marítima en Málaga



► **CUADERNOS.** 1 El consejo editorial de la revista y el presidente de la ABJ, Antonio Clavero, durante la reunión del consejo esta semana en El Palo. 2 Varios números de los Cuadernos del Rebalaje. 3 Barca de Jábega la María del Carmen, en el Museo Marítimo de Barcelona, protagonista de uno de los trabajos de Pablo Portillo. 4 Seguimiento de una gaviota cabecinegra, de la Francia Atlántica a Málaga en un mes, parte de un trabajo de Huberto García Peña. 5 Azuela y otras herramientas de la carpintería de ribera, del trabajo de Pablo Portillo.

como elemento principal de difusión cultural la ABJ cuenta con los *Cuadernos del Rebalaje*, que desde enero tiene un consejo de editorial en el que predominan los filólogos y profesores pero en el que también hay antropólogas como Eva Cote, que en la actualidad realiza un trabajo de campo para el Atlas de Patrimonio Inmaterial de Andalucía y compara la construcción de barcas tradicionales con barcas ligeras de Málaga.

Eva Cote, por cierto, se encargará del número de julio sobre la procesión de la Virgen del Carmen en El Palo y antes, *Cuadernos del Rebalaje* estará dedicado al origen mitológico del ojo de la barca de Jábega. Una auténtica *enciclopedia del Mar de Alborán* esta revista, con trabajos como los de Pablo Portillo sobre el sardinal malagueño, la chalana o el *Dibujo e interpretación de los planos de una barca de Jábega*, de su padre, el profesor Pedro Portillo Franquelo.

«Queremos seguir en la *vía enciclopédica*, en el buen sentido de multidisciplinar, diverso y abierto, queremos tocar todos los palos: Urbanismo, Arquitectura, religiosidad popular...», resume el profesor Miguel Moreta, director de la

El presidente de la ABJ Antonio Clavero dice: «Queremos dedicarnos al cien por cien a todo lo que es cultural»

«No hay ninguna cortapisa, eso sí, hay unas normas de estilo y aparte de la temática es importante la calidad»

publicación y que ha trabajado como consejero de Educación en las embajadas de México y Colombia.

Los miembros del consejo editorial recalcan el carácter abierto de la publicación: Titulados, no titulados... de hecho, uno de los números es el cuento *El paciente alemán del Hospital Noble*, ganador en 2011 del Primer Concurso

de Relatos Infantiles del Hospital Noble, escrito por Leoni Benabu, de 12 años. «No hay ninguna cortapisa o límite; hay, eso sí, unas normas de estilo y aparte de la temática es importante la calidad porque no se va a publicar cualquier cosa y finalmente, que tenga interés para un público abierto, que no sea para especialistas», cuenta Miguel Moreta, que preci-

sa que los trabajos recibidos «los vamos a leer y anotar con verdadero cariño y si no sabemos entenderlo, vamos a llamar a un experto para que se pronuncie». La contestación la dará el consejo editorial en un mes.

Cuadernos del Rebalaje, la cultura marítima de este rincón del Mediterráneo al alcance de todos.

Revista digital y con distribución simbólica en papel

La revista busca la ayuda de instituciones para contar con una pequeña tirada en papel

A. VÁZQUEZ MÁLAGA

■ Aunque *Cuadernos del Rebalaje* es ante todo una revista digital, «pues es lo que manda actualmente además de que va a llegar a más gente y es más barato», señala su director, al consejo editorial le gustaría que tuviera una pequeña tirada en papel, aunque fuera simbólica.

«200 ó 250 ejemplares sería un

número muy adecuado para que tuviera distribución local y en instituciones a nivel nacional e internacional», plantea Miguel Moreta.

Y puesto que la revista sale adelante *gratis et amore*, el director confía en que pese a la crisis, puedan encontrar organismos o instituciones que sufragan la tirada. Tan sólo llegaron a publicar unos 80 ejemplares en papel del último número, las *Memorias de un Jábegote*, escritas por el exdirigente nacional de la ONCE, el malagueño Manuel Rojas, y que se presentó a finales de marzo en la sede de la ONCE en Málaga. Los

«200 ó 250 ejemplares sería un número muy adecuado para que tuviera distribución local, nacional e internacional»

La web de ABJ recibió 20.000 visitas y algunos números de los Cuadernos en issuu tienen unas 7.500 lecturas

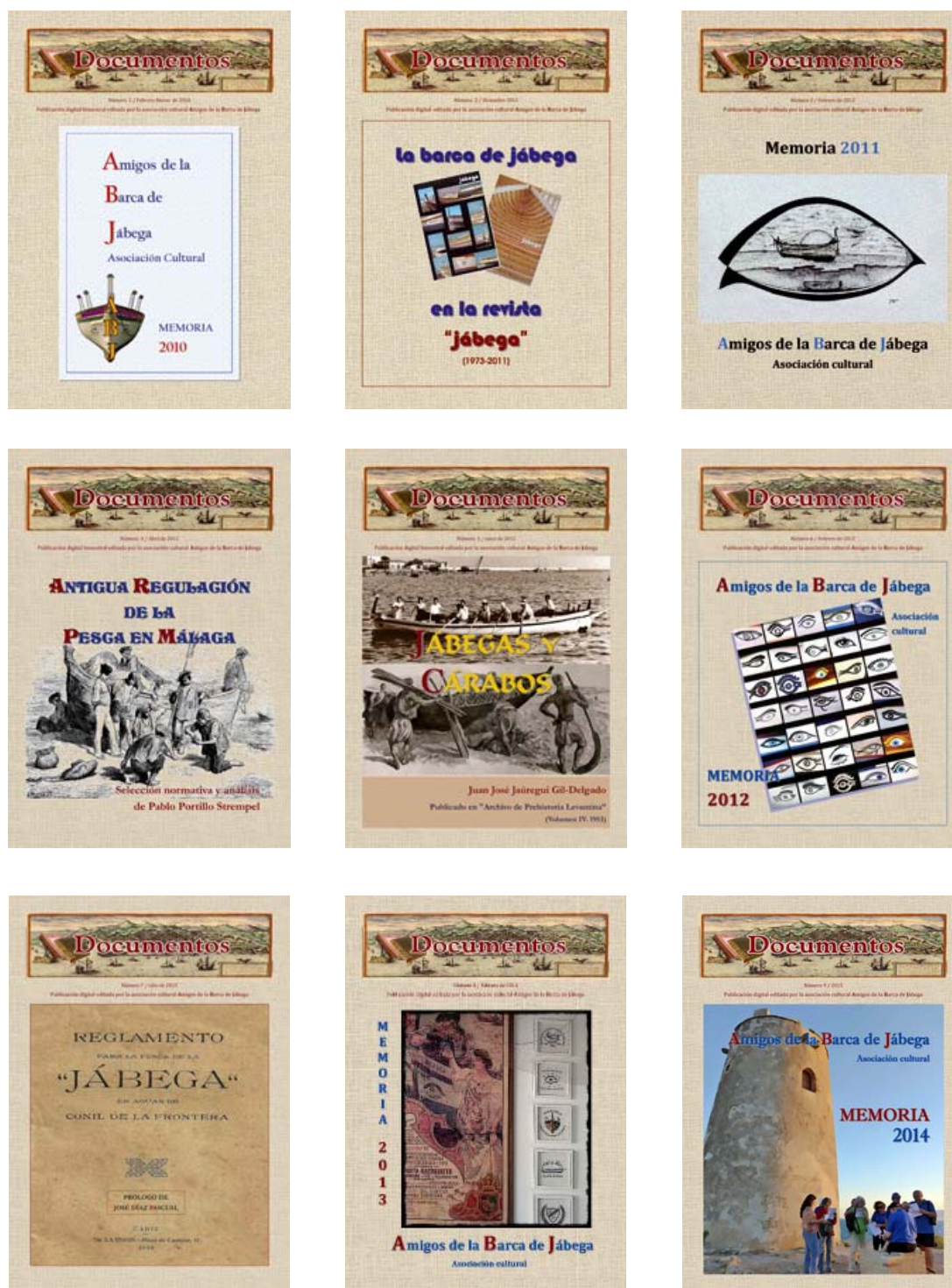
ejemplares se agotaron en seguida.

Precisamente, la idea del consejo editorial es que cada nuevo número de esta revista, de perio-

dicidad trimestral, se presente en un acto y ahí se puedan distribuir algunos de esos ejemplares en papel.

Y en internet, la página de la ABJ ha recibido ya 20.000 visitas. Además, los *Cuadernos del Rebalaje* también puede leerse como revista de forma muy sencilla en <http://issuu.com/amigosjabega/docs>. En esta página, los números más leídos, con alrededor de 7.500 lecturas, son *El Mar y Nosotros. Antología de poemas con el mar de fondo y la barca de Jábega como guía*, de Francisco Morales Lomas y *La pesca en las postales antiguas de Málaga*, de Felipe Foj.

TODAS LAS PORTADAS DE “DOCUMENTOS”



Documentos es una publicación sin periodicidad preestablecida destinada a la difusión de las Memorias de la asociación y de los trabajos históricos, sociológicos o técnicos editados previamente por otras entidades que consideramos acordes con los objetivos sociales.



Una publicación de
Amigos de la Barca de Jábega
www.amigosjabega.org

Junta directiva:

Presidente: D. Antonio Clavero Barranquero

Vicepresidente: D. Miguel López Castro

Secretario: D. J. Felipe Foj Candel

Tesorero: D. Mariano Díaz Guzmán

Vocal de Documentación: D. Pablo Portillo Strempe

Vocal de Literatura y Publicaciones: D. Miguel Moreta Lara

Amigos de la Barca de Jábega está inscrita en el
Reg. de Asociaciones de Andalucía con el nº 9210 de la Sección 1. (Resolución de 29/07/2010) y
en el Reg. Municipal de Málaga de Asociaciones y Entidades con el nº 2372. (Resolución de 27/09/2010)

Su domicilio social está en el IES "El Palo". Camino Viejo de Vélez, s/nº. 29018-MÁLAGA
Más información en info@amigosjabega.org

