



## LA BARCA DE JÁBEGA Y LA ESCUELA

*La jábega fue mi casa,  
mi maestro fue cenachero,  
mi pupitre fue una tralla,  
de lápices unos remos  
y de libro tuve el cielo.  
(Popular)*

La barca de jábega posee importantes valores etnográficos y culturales vinculados a una forma de vida ya desaparecida. Su presencia otorgó una identidad propia a la franja costera de toda la provincia y su empleo en la pesca de arrastre representó la principal fuente de ingresos para miles de familias, identificando durante muchas generaciones a los jabegotes, pescadores a los que era frecuente ver faenar en las playas malagueñas hasta mediados del pasado siglo.

Las barcas actuales tienen unos ocho metros de eslora. Construidas en madera y movidas a remos en un número impar, poseen una silueta única e inconfundible en la que destaca el característico ojo existente en ambas amuras y los vivos colores con los que está decorada.

Resulta difícil encontrar en el Mediterráneo español una embarcación tan elegante. De reminiscencias fenicias, tras un recorrido multiseccular que ha reducido su número a poco más de una docena, no ha desaparecido gracias a su dedicación a las competiciones de remo, en lo que constituye el único deporte oriundo de Málaga.

Esta barca, su artesanal proceso de construcción por los carpinteros de ribera y la práctica de la pesca con ella, han sido y siguen siendo fuente de inspiración de poetas, cantaores flamencos, pintores y fotógrafos. La revista científica de la Diputación Provincial se denomina "Jábega" y se entregan reproducciones de la misma en todo tipo de homenajes y certámenes. Tras valorar su importancia como elemento del patrimonio histórico y socioeconómico, el Ateneo de Málaga ha solicitado recientemente su inclusión en el catálogo andaluz de Bienes de Interés Cultural.

La Delegación Provincial de Educación y la asociación cultural "Amigos de la Barca de Jábega" ([www.amigosjabega.org](http://www.amigosjabega.org)) pondrán en práctica diversas propuestas conjuntas para difundir entre los escolares malagueños el conocimiento de este bello símbolo de identidad local. Desde potenciar la oferta en centros docentes de cursos de remo en banco fijo a diseñar y difundir unidades didácticas adecuadas a los diferentes niveles educativos, pasando por concursos de dibujo, redacción o poesía.

Para la puesta en práctica de estas iniciativas esperamos a través de la página [www.amigosjabega.org](http://www.amigosjabega.org) propuestas y sugerencias de los docentes, sin cuya colaboración y favorable respuesta no serán posibles.

Málaga, febrero de 2011.

J. Felipe Foj Candel  
Profesor del IES El Palo  
Presidente de Amigos de la Barca de Jábega

Antonio Manuel Escámez Pastrana  
Delegado Provincial de la  
Consejería de Educación en Málaga